

Filippo Timo

Filippo Timo, storico dell'arte, è art advisor di Banca Patrimoni Sella & C. Giornalista pubblicista dall'età di 21 anni, dopo il Dottorato di ricerca all'Università di Pavia, concluso nel 2011, fonda la società Farart srl, attiva nell'editoria d'arte e nell'organizzazione di mostre ed eventi culturali.

Dal 2015 crea in Farart un ufficio di consulenza per il mercato dell'arte, sviluppando competenze specifiche nella gestione e valorizzazione dei beni d'arte. Diventa art advisor di varie realtà italiane e internazionali e, dal 2020, è iscritto al Ruolo dei Periti ed Esperti della Camera di Commercio di Alessandria in materia di arte.

È stato relatore in molteplici convegni nazionali, corsi, lezioni d'ambito universitario e pubblico, occupandosi principalmente di Arte italiana dal Cinquecento all'Ottocento e di temi di gestione di collezioni d'arte. Suoi contributi compaiono in riviste specialistiche, raccolte, cataloghi d'arte, edizioni critiche.

Ha pubblicato con numerose case editrici nazionali fra cui RCS, Carocci, Salerno, Skira, Silvana Editoriale e per progetti patrocinati dal Ministero della Cultura. Ha contribuito a numerose mostre d'arte a livello nazionale come ideatore, curatore, organizzatore.

Dall'ottobre 2017 collabora con la Direzione Artistica di Palazzo Bricherasio - Banca Patrimoni Sella & C a Torino.